



FUNDAȚIA DE EVALUARE ÎN EDUCAȚIE

browse on web: www.evaluareineducatie.ro

CONCURSURI NAȚIONALE
DE EVALUARE CURENTĂ ÎN EDUCAȚIE

Desfășurate în parteneriat MECT și sub egida Academiei Române



Numele și Prenumele	
Școala	

Protocol M.E.C.T. nr. 46359/ 07.12.2007 (Matematică)

Protocol M.E.C.T. nr. 27829/ 05.03.2008 (Lb. Română, Lb. Engleză, Lb. Germană, Informatică, Fizică)

EVALUARE ÎN EDUCAȚIE la LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

ETAPA 1 – 25.10.2008

CLASA a V-a



Ai venit la concurs. Bravo!

Înseamnă că ești talentat și curajos. Succes!

- ◆ Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- ◆ Timpul efectiv de lucru este de 2 ore.

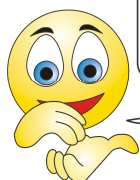
- ◆ Citește cu atenție textul de mai jos:

„Cum să nu-l pândească? De când așteaptă motanul prilejul să pună laba pe bietul șoricuț. Dacă nu mâncase el cașcavalul, căci mirosul acela îi zbârlise și lui mustățile, pâi nu-l mâncase tocmai pentru asta: să-l momească pe lacomul din gaură. Cu botul adulmecând, cu ochii galbeni și lucioși ca sticla, cu mustățile întoarse, subțiri și ascuțite ca oasele de pește, stă neclintit, după perna de pe divan, și-așteaptă. L-a zărit. Uite-l, îi vede mărgelile ochilor. Iese? Iese oare? Da, da; așa, încă un pas, încă unul, doi, așaaa!”

(Emil Gîrleanu – Când stăpânul nu-i acasă!)

- 10 p** 1. Marchează cu X în caseta corespunzătoare variantei corecte de răspuns, pentru fiecare dintre cerințele de mai jos:
- a) Personajele din fragmentul citat sunt:
- ☐ un motan și un cățel
 - ☐ un motan și un șoricel
 - ☐ un motan și o vrăjitoare
- b) Expresia, din text, **mărgelile ochilor** exprimă ideea că ochii șoarecelui sunt:
- ☐ rotunzi ca mărgelile
 - ☐ din hârtie colorată
 - ☐ din pietricele colorate
- 5 p** 2. Desparte în silabe cuvintele următoare: dacă _____; prilejul _____; oasele _____; ochilor _____; mustățile _____.
- 5 p** 3. Subliniază doar vocalele din cuvintele de mai jos: motanul; sticla
- 5 p** 4. Scrie pe spațiile punctate cuvintele potrivite aflate între paranteze (la; l-a; sau; s-au; s-a)
Copiii pregătit pentru a merge iarbă verde. Matei dus în garaj. El a căutat o minge de volei de baschet. Fratele lui văzut venind cu o minge nouă de baschet.
- 5 p** 5. Citește cu mare atenție afirmațiile de mai jos. Completează spațiile punctate cu litera A, dacă le consideri adevărate, sau cu litera F, dacă le consideri false:
- a) Cuvântul subliniat din grupul de cuvinte *cu ochii galbeni* este adjectiv.
 - b) Construcția *Motanul îl vede pe șoricel* este o propoziție simplă.
 - c) Cuvântul subliniat din propoziția *Nu mâncase el cașcavalul* este complement.
 - d) Cuvântul subliniat din grupul de cuvinte *vede mărgelile ochilor* este atribut.
 - e) Propoziția *Iese oare?* este alcătuită din predicat și subiect.

- 10 p** 6. Transformă propozițiile dezvoltate, de mai jos, în propoziții simple:
- a) *Toamna a venit cu zile mohorâte.*
- b) *Vântul rece al toamnei suflă cu putere.*
- Scrie-le pe liniile punctate.
- 10 p** 7. Alcătuiește două enunțuri în care substantivul *motan* să devină:
- subiect
- complement
- Atenție!** Poți folosi forme ale cuvântului *motan*: *motanul*, *un motan*, *motanului*
- 10 p** 8. Scrie corect textul următor (fii atent la așezarea în pagină, la scrierea corectă a cuvintelor, la folosirea semnelor de punctuație): *toti copii din clasa mea lau intrebat pe matei in ce banca țiar fi plăcut să stai*
-
-
-
- 30 p** 9. Scrie o compunere, de 15-20 rânduri, în care să imaginezi o continuare a întâmplării din textul lui Emil Gârleanu, **Când stăpânul nu e acasă!** (**Atenție!** Nu trebuie să rescrii textul citat, ci doar să creezi o continuare a întâmplării, așa cum ți-o imaginezi tu.)
- În compunerea realizată de tine, vei avea în vedere următoarele cerințe:
- vei folosi povestirea și dialogul;
 - vei prezenta faptele într-o ordine firească;
 - vei utiliza o exprimare corectă și frumoasă;
 - vei respecta regulile de scriere corectă a cuvintelor, de punctuație și de așezare în pagină.



Ai terminat? Mai verifică
o dată răspunsurile!
Ai văzut că e ușor dacă știi?

◆ Total punctaj maxim 100 puncte.