

EVALUARE ÎN EDUCAȚIE
Limba și literatura română
Etapă I – 30.10.2010

Clasa a V-a

Numele și Prenumele	
Școala	

- ♦ **Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.**
- ♦ **Timpul efectiv de lucru este de 120 de minute.**

Și așa, în această dumbravă frumoasă și veche, s-a zvonit cum că s-ar fi aflând o zână cum n-a mai fost, subțire și albă, cu ochii albaștri și cu părul de aur până în pământ; și frumusețea ei astfel era, încât veneau și urșii cei bătrâni din munte, și mistreții, ca să-ngenuncheze înaintea ei. Și când ieșea ea în întunericul poienilor, se făcea în juru-i soare și izvoarele susurau mai dulce.

Și la sărbători, în sate, băieții și fetele vorbeau despre dânsa ca despre minunea minunilor. Aflaseră ei veste de la codri, de la vânt și de la ape, că de văzut încă n-o văzuseră.

S-a dus faima acelei zâne cu părul de aur peste nouă mări și nouă țări.. Și s-au găsit feciori de crai care au luat armele și au încălecat, și au venit cu oșteni, să cuprindă pădurile și să găsească pe zână. La venirea lor s-au împrăștiat căprioarele, s-au ridicat la cer păsările; dar zadarnic au căutat și au răscolit pădurea, căci n-au găsit nici pe zână, nici palatul ei.

Dar vorbele și poveștile toate umblă prin lume. Și s-a găsit un Făt-Frumos dintr-o cetate de departe, care, auzind despre zână și despre frumusețea ei, s-a pornit și el și a plecat cu toți ai lui s-o caute.

(Mihail Sadoveanu - **Dumbrava minunată**)

A. Înțelegerea textului (15 puncte)

1. Marchează cu X căsuța corespunzătoare variantei corecte de răspuns, pentru fiecare dintre propozițiile de mai jos:

5p

- | | | | |
|--------------------------------|--|--|---|
| * Zâna locuia: | într-o scorbură ☐ | într-o peșteră ☐ | într-o pădure ☐ |
| * Ochii zânei erau: | negri ☐ | albaștri ☐ | verzi ☐ |
| * Oamenii vorbeau despre zână: | la birou ☐ | la sărbători ☐ | la primărie ☐ |
| * Zâna este căutată de: | Piticul-Barbă-Cot ☐ | Făt-Frumos ☐ | Zmeul-cel-Rău ☐ |
| * Voinicul a pornit s-o caute: | cu doi oșteni ☐ | cu zece soldați ☐ | cu toți ai lui ☐ |

5p

2. Transcrie, din text, cuvintele care arată de unde aflaseră tinerii despre zână.



3. Notează în fiecare căsuță numărul corespunzător (de la 1 la 5), pentru a reface ordinea ideilor din text:

5p

- ☐ Făt-Frumos a pornit s-o caute pe zână.
- ☐ Toți vorbeau despre zână ca despre o minune.
- ☐ Zâna lumina toată pădurea, când apărea.
- ☐ Faima frumuseții zânei a ajuns tare departe.
- ☐ În dumbravă se pare că trăiește o zână foarte frumoasă.

B. Scriere despre textul literar (10 puncte)

4. Explică, în 3-5 rânduri, înțelesul construcției *izvoarele susurau mai dulce*.

10p

C. Elemente de construcție a comunicării (40 puncte)

5. Leagă, prin săgeți, cuvintele din cele două coloane, astfel încât să obții perechi de termeni cu înțeles asemănător:

4p

<i>a privi</i>	<i>faimă</i>
<i>degeaba</i>	<i>poveste</i>
<i>renume</i>	<i>a vedea</i>
<i>frumoasă</i>	<i>lighioană</i>
<i>jivină</i>	<i>zadarnic</i>
	<i>încântătoare</i>

6. Amintește-ți elementele componente ale unei situații de comunicare și încercuiește varianta corectă pentru fiecare dintre enunțurile următoare:

6p

* Cititorul fragmentului dat este un emitător/un receptor

* Fragmentul dat reprezintă un mesaj/un context

7. **Să ne jucăm cu silabele!** Selectează câte o silabă din fiecare coloană, astfel încât să obții cuvinte (din text):

Model:

4p

* tug; mi ; gup;	+	nu ; pres; po;	+	che; nea ; tel;	=	minunea
* dum; trac; os;	+	ai; bra; țep;	+	vă; gos; ma;	=	_____
* ec; al; gear;	+	baș; uc; leg;	+	tri; tum; toc;	=	_____

8. **Obține cuvinte noi!** Combină cuvintele din prima coloană cu sufixele din coloana a doua, astfel încât să obții adjective. Scrie-le pe spațiul marcat.

6p

<i>aur</i>	<i>-at</i>	_____
<i>lemn</i>	<i>-esc</i>	românesc
<i>pistrui</i>	<i>-iu</i>	_____
<i>român</i>	<i>-os</i>	_____



Dar vorbele și poveștile toate umblau prin lume.

10. Corectează, prin rescriere, următorul enunț: *întrun târziu a-m ajuns l-a cabana familiei vlădeanu*

- alegerea unui titlu potrivit, sugestiv;
- respectarea părților componente ale unei compuneri (introducere; cuprins; încheiere);
- înlănțuirea povestirii cu dialogul;
- formularea unui îndemn, adresat oamenilor, în legătură cu viitorul planetei noastre;
- folosirea unui limbaj îngrijit, frumos;
- respectarea regulilor de scriere, de punctuație, de așezare în pagină, de lizibilitate.



Pag 3 / 3