

EVALUARE ÎN EDUCAȚIE
Limba și literatura română
Etapa I – 30.10.2010

Clasa a VII-a

Numele și Prenumele	
Școala	

- ♦ Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- ♦ Timpul efectiv de lucru este de 120 de minute.

I. Citește cu atenție textul dat:

- În toamna asta, am avut o întâmplare pe care chiar doream să ți-o spun. Am fost de Ziua Crucii prin niște locuri anumite, pe care numai eu le cunosc, în părțile Cucutenilor. Și când ți-o spune, cucoane, câți iepuri am puscat eu în ziua aceea, n-ai să mă crezi.

Eu mă întorsei în trăsurică, întrebând cu ochii și hotărât să ascult orice fel de întâmplare vânătoarească.

- Șaptesprezece, cucoane! îmi declară domnu' Voișel, privindu-mă aprig.

- Cum șaptesprezece?

- Șaptesprezece iepuri, cucoane, întări tovarășul meu. Cu pușca asta pe care o am de la cuconu' Cocriț Nastasache. Să vezi cum s-a-ntâmpat. Eu trăsură n-am. De obicei umblu pe jos. Mă duc cu trenul până unde trebuie, și pe urmă o iau pe jos. Din pricina asta sunt și adevărat vânător. Eu toată viața mai mult pe jos m-am dus prin locurile mele, pe care le știu eu. Precum ș-acuma vreau să te duc eu la o iepurărie. (...). Eu dac-am greșit un foc, îs supărat toată ziua. Dar asta mie mi se întâmplă prea rar. Am puscat, precum îți spun, șaptesprezece.

Domnu' Voișel mă privi cu ochi mari, ca să se bucure mai bine de uimirea mea. Eu însă eram destul de liniștit. Atunci rămase o clipă gânditor.

- Poate vrei să mă întrebi, reluă el, ca și cum ar fi citit ceva în ochii mei, poate vrei să mă întrebi ce-am făcut cu șaptesprezece iepuri și cum i-am purtat.

- Mă gândeam, zic eu, că șaptesprezece e un număr destul de ciudat.

- Se poate, dar te vei fi întrebând și ce-am făcut cu iepurii: cum i-am purtat până acasă.

- Într-adevăr, mă-ntreb.

Tocmai când se punea dezlegarea acestei probleme, trăsurica se opri sus, în deal, la Zahorna. Tovarășul meu îmi arată, spre stânga, niște miriști buruienoase și după ele niște râpi, și după râpile acelea niște pârlăoage dese, cât omul de nalte.

(Mihail Sadoveanu, Țara de dincolo de negură)

miriști – teren rămas după secerat.

pârlăoagă – teren arabil lăsat necultivat, pe care au crescut diverse ierburi.



Imaginează-ți că îl însoțești pe Sadoveanu, vânător pasionat, fiind și martor la dialogul din textul propus. Deoarece acum te afli la un concurs de limbă și literatură română, va trebui să dovedești că ai înțeles valoarea și frumusețea textului sadovenian, rezolvând cu succes sarcinile următoare de lucru.

A. Înțelegerea textului (20 puncte)

- 4p** 1. Numește câte un sinonim contextual pentru fiecare dintre cuvintele subliniate în textul propus.
- 6p** 2. Transcrie două structuri în care este descris domnu' Voișel.
- 4p** 3. Scrie câte un epitet potrivit substantivelor subliniate din secvența *În toamna asta, am avut o întâmplare pe care chiar doream să ți-o spun.*
- 6p** 4. Prezintă, într-un singur enunț, care era problema ce trebuia rezolvată, așa cum se deduce din textul propus.

B. Scriere despre textul literar (10 puncte)

Într-o compunere de 8 - 10 rânduri, prezintă, pe scurt întâmplarea din textul propus.

Vei avea în vedere:

- Prezentarea succintă a ideii din fragmentul dat;
- Identificarea logicii expunerii, din perspectiva momentelor subiectului operei;
- Folosirea secvențelor de text pentru argumentarea ideilor prezentate;
- Utilizarea unui vocabular adecvat, proprietatea termenilor, logica textului elaborat;
- Respectarea normelor ortografice, de punctuație, de așezare în pagină, lizibilitatea, încadrarea în limita de spațiu;

C. Scrierea imaginativă (20 de puncte)

Redactează o compunere de 10-12 rânduri, în care să descrii stările prin care treci, dacă tu ești cel ce declară: *Eu mă întorsei în trăsurică, întrebând cu ochii și hotărât să ascult orice fel de întâmplare vânătoarească.*

Vei avea în vedere următoarele repere:

- descrierea acelor stări sufletești;
- folosirea figurilor de stil învățate, în vederea obținerii unui text expresiv;
- elaborarea unui text original;
- respectarea normelor ortografice, de punctuație, de așezare în pagină.

D. Practica rațională și funcțională a limbii (20 de puncte)

- 4p** 1. Precizează rolul cratimei în ortogramele: *ți-oi, n-ai* .
- 4p** 2. Scrie patru cuvinte care definesc, pe scurt, personalitatea vânătorului pasionat.



6p 3. Identifică în text două cuvinte compuse.

6p 4. Elaborează un text scurt, de 6-8 rânduri, despre o vânătoare de iepuri, în care să folosești informațiile din text.

E. Elemente de construcție a comunicării (20 puncte)

8p 1. Desparte în silabe cuvintele: *toamna, întâmplare.*

6p 2. Transcrie, din text, replica următoare, transpunând-o în vorbire indirectă - *Poate vrei să mă întrebi, reluă el, ca și cum ar fi citit ceva în ochii mei, poate vrei să mă întrebi ce-am făcut cu șaptesprezece iepuri și cum i-am purtat.*

6p 3. Identifică două cuvinte derivate în următorul text: *Tocmai când se punea dezlegarea acestei probleme, trăsurica se opri sus, în deal, la Zahorna. Tovarășul meu îmi arătă, spre stânga, niște miriști buruienoase și după ele niște râpi, și după râpile acelea niște pârlouă dese, cât omul de nalte.*

Total punctaj maxim 100 puncte.

